

# Projeto Ô explora o trânsito de linguagens artísticas em Caxias do Sul

Por **Patricia Larentis** - 8 de novembro de 2024



Foto: Projeto O/Crédito Daniel Herrera

Um objeto cilíndrico e feito de dois aros de 1,20m de diâmetro sustentados a 2,40m de distância entre si com face tricotada manualmente em rejeitos da indústria têxtil é a peça concebida pela artista visual e bailarina Cristina Lisot de onde parte uma nova fase de experimentar a ideia.

A proposta contemplada no Edital Sedac – RS de 2023 para Criação Artística, realizada com recursos da Lei Complementar 195/2022- Lei Paulo Gustavo, através da Lei 13490/10 Pró-Cultura-RS se desdobra em diversas frentes de trabalho e experimentações artísticas a partir do encontro com colaboradores, incluindo dança, artes visuais e têxteis, vídeo e performance por estruturas arquitetônicas da cidade de Caxias do Sul.

Os trabalhos estão sendo desenvolvidos de forma coletiva e horizontal pelo O Grupo, formado por artistas e pesquisadores destas áreas. Antes do compartilhamento com o público, que acontecerá no início de 2025, a iniciativa contempla a realização de oficinas e bate-papos abertos ao público e também veiculação de informações por mídias digitais. Depois de Caxias do Sul, o trabalho também deverá ser compartilhado

Nosso site se utiliza de Cookies para melhorar o uso e a funcionalidade das páginas e serviços oferecidos às suas necessidades. Ao continuar navegando em nosso site você estará concordando com nossa [Política de Privacidade](#). Para saber mais acesse os termos da nossa ["Política de Privacidade"](#).

[Clique aqui para fechar e continuar navegando](#)

a realização de duas oficinas de contrapartida, todas a serem realizadas dia 12 de novembro, na Sala de Ginástica da FSG: das 13h30min às 16h, Oficina de Figurino para a Palco e para Rua com Cristina Lisot; das 16h às 18h30min, Oficina Pesquisa de Imagens com o Corpo, com Cristina e Akácio Camargo. Já das 19h às 20h tem a Roda de Conversa Pensamentos em Dramaturgia, que reúne Carlinhos Santos, Cristina Lisot, Sigrid Nora, além das convidadas Gislaïne Sacchet e Veronica Gomezjurado.

Todas as atividades têm reserva de 50% de vagas que contemplam acessibilidade. As inscrições para as oficinas podem ser feitas através das redes sociais do projeto ou por formulário disponível no Centro Municipal de Cultura Henrique Ordovás Filho.

As primeiras ações do Projeto Ô começaram em sala de ensaio, unindo Cristina Lisot e o bailarino Akácio Camargo, além da pesquisadora e coreógrafa Sigrid Nora. Eles trabalharam tendo o objeto O, que é penetrável, como recurso cênico, coreográfico e dramático para a pesquisa de movimentos. Em seguida juntou-se ao trio o fotógrafo e produtor audiovisual Daniel Herrera, que vem desenvolvendo pesquisa de imagens encontradas pelos corpos dos dois bailarinos.

O processo artístico também inclui a gravação de performance de múltiplos corpos, no palco do Teatro Pedro Parenti e em escadas de formato circular encontradas em diversos prédios de Caxias, dentre elas a icônica escada das Lojas Magnabosco, criada pelo arquiteto Heitor Curra Filho nos anos 1950 e apresentada à cidade em 1958.

Estes espaços acolhem memórias, labirintos, circunferências e espirais do tempo. Assim, Projeto Ô dilata possibilidades de apropriação desses lugares situando-se nas transitoriedades entre estes universos conceituais. O corpo que abriga memórias, o percurso que descreve o devir, as sobreposições de possibilidades de linguagens que se dispõem em camadas de interpretações, ideias e conceitos, construídos nas composições do corpo-espaço-cidade. A partir destas questões estéticas e dos diferentes recursos audiovisuais, também será criado um livro-objeto com fotografias de Daniel Herrera, textos de Carlinhos Santos, e concepção gráfica do designer Marco Verdi, que assina ainda a identidade visual do projeto.

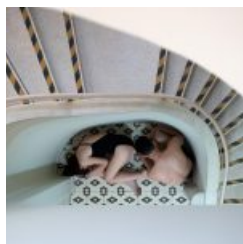


Foto: Projeto O/Crédito Daniel Herrera

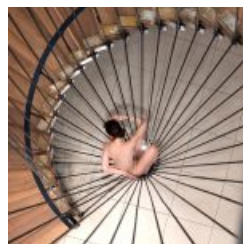


Foto: Projeto O/Crédito Daniel Herrera

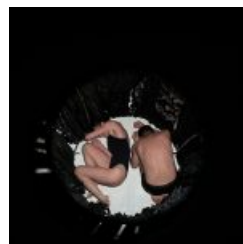


Foto: Projeto O/Crédito Daniel Herrera

Assim, na composição de saberes da ordem das artes e também da ciência, o Projeto Ô também busca a sobreposição de experimentações na perspectiva de novas linguagens do corpo, do audiovisual, das tramas têxteis e das artes visuais. Recortes

Nosso site se utiliza de Cookies para melhorar o uso e a funcionalidade das páginas e serviços oferecidos às suas necessidades. Ao continuar navegando em nosso site você estará concordando com nossa [Política de Privacidade](#). Para saber mais acesse os termos da nossa ["Política de Privacidade"](#).

[Clique aqui para fechar e continuar navegando](#)

Santos, o projeto conta também com a participação de Milena Eich na assessoria de acessibilidade, da arquiteta Carolina Lisot, responsável pela expografia e adaptações de espaços, do bailarino e músico caxiense Carlos Garbin, atualmente radicado na Bélgica, onde atua na Companhia Rosas. A equipe tem ainda a participação de Carolina Potrich, nas mídias digitais e Cibele Biazus Stédile na produção executiva.

O Projeto Ô é desenvolvido com Recursos da Lei Complementar Número 195/2022 – Lei Paulo Gustavo e Programa Retomada Cultural RS – Bolsa Funarte de Apoio a Ações Artísticas Continuadas 2024.

Cansado da lentidão do computador? Existe uma maneira de deixá-lo 30 a 40% mais rápido

Acelere seu PC em 4 cliques

**Outbyte Driver Updater** | Patrocinado

Desbloqueie o potencial oculto do seu computador! Aprenda Como!

Esta pode ser a dica mais importante que você já leu este ano

**Outbyte Driver Updater** | Patrocinado

Repelente de maritacas e pombos vira febre no Brasil

Exclusivo: finalmente encontrado o repelente para acabar com os insetos, ratos, morcegos e pombos, chegou ao Brasil! Clique e confira mais sobre essa notícia!

**Repelente Super Sônico** | Patrocinado

Idoso de Caxias Do Sul segura glicose em 80 com essa palmilha!

Descubra a palmilha mágica que controla sua glicose naturalmente.

**Magic Sole** | Patrocinado

Neurologistas em pânico: Esta receita simples está melhorando a perda de memória em semanas

**Portal Bem Estar** | Patrocinado

Gordura abdominal some com esta palmilha japonesa.

**Magic Sole** | Patrocinado

Nosso site se utiliza de Cookies para melhorar o uso e a funcionalidade das páginas e serviços oferecidos às suas necessidades. Ao continuar navegando em nosso site você estará concordando com nossa [Política de Privacidade](#). Para saber mais acesse os termos da nossa ["Política de Privacidade"](#).

[Clique aqui para fechar e continuar navegando](#)

x

Esse novo alarme com câmera é quase gratuito (consulte o preço)

[Verisure](#) | Patrocinado

---

Os aposentados poderão comprar um SUV pequeno elétrico por quase nada em 2024

[SUV de tamanho pequeno](#) | [Anúncios de pesquisa](#) | Patrocinado

---

O novo Chevrolet Equinox é a perfeição (Dê uma olhada)

Nova revolução do Chevrolet Equinox. Veja os preços agora!

[Chevrolet Equinox](#) | [Links Patrocinados](#) | Patrocinado

---

Marca de luxo famosa vende relógio importado a valor nunca visto antes

[Relógios](#) | Patrocinado

---

A nova linha da Volkswagen está causando sucesso na concorrência (veja por quê)

[Parceiro Volkswagen](#) | Patrocinado

---

**Patricia Larentis**

<https://olaserragaucha.com.br>

Nosso site se utiliza de Cookies para melhorar o uso e a funcionalidade das páginas e serviços oferecidos às suas necessidades. Ao continuar navegando em nosso site você estará concordando com nossa [Política de Privacidade](#). Para saber mais acesse os termos da nossa ["Política de Privacidade"](#).

[Clique aqui para fechar e continuar navegando](#)

x